

de la identificación contemporánea con los cristianos de una generación concreta, sin ser a la vez distinta de ellos. Hay una personalidad común, una subsistencia mística de la Iglesia, que supera la idea de personalidad moral. Estas son algunas de las pistas que sigue el autor haciendo un valioso resumen de las posiciones teológicas que han propuesto en nuestro siglo los autores que han estudiado el tema de la santidad y el pecado en la Iglesia: H. Clérissac, H.U. von Balthasar, Ch. Journet —a quien sigue de cerca el autor—, Y. Congar, etc. El Prof. Cottier, con mano de experto, conduce al lector con claridad y profundidad en los avatares de una reflexión que sigue en curso.

José R. Villar

**Severino DIANICH**, *Comunicare la Chiesa*, Piemme, Casale Monferrato 2000, 102 pp., 12 x 19, ISBN 88-384-4722-5.

La editorial italiana presenta este libro dentro de su colección «Dieci teologi interpretano l'ultimo secolo», que en forma de entrevista expone las reflexiones de conocidos teólogos actuales sobre las varias cuestiones que plantea a la teología el siglo recién terminado. En este caso se trata de las conversaciones mantenidas por Enrico Impalà, del Centro Studi «Mamre» de Milán, con el prof. Severino Dianich, prof. ordinario de Teología Dogmática en la Facultad de Teología de Florencia, y autor de numerosas obras, especialmente relativas a la eclesiología y la misión, el ministerio, etc. (*Chiesa estroversa*, 198; *Ecclesiologia. Questioni di metodo de una proposta*, 1993; *La Chiesa, mistero di comunione*, 1995; *Teología del ministerio ordenado*, 1988).

El prof. Dianich posee peso propio en el panorama teológico italiano contemporáneo. El título dado a estas conversaciones, «comunicar la Iglesia», no se refiere propiamente a la actividad de informar sobre la Iglesia —en el sentido habitual de la expresión— sino a una de las ideas más queridas del teólogo italiano, esto es, la necesidad del análisis teológico del fenómeno de la comunicación de la fe en la Iglesia, en cuanto acontecimiento vivido personalmente y transformado en un «fatto di Chiesa», según su expresión. La Iglesia es la experiencia cristiana compartida, y esto supone consecuencias para todos los aspectos de la vida de la Iglesia.

La conversación recorre los temas de la eclesiología contemporánea, los ministerios, el primado papal, la actividad de Juan Pablo II, la misión de la Iglesia en el mundo. Las respuestas son en general mesuradas, sin esquivar, cuando es necesario, los puntos más dolientes de los momentos actuales. Las respuestas son largas y constituyen un breve resumen de las opiniones del teólogo.

José R. Villar

**M. GOLDSTEIN-M. KAPSTEIN**, *Buddhism in Contemporary Tibet*, Univ. of California Press, 1998, 207 pp., 15 x 22,5, ISBN 0-520-21131-6.

La vida religiosa del Tibet ha interesado siempre al historiador de las religiones. El budismo tibetano presenta notables peculiaridades que lo hacen digno de estudio particular como capítulo aparte dentro de la tradición budista. En el marco de las doctrinas centrales del Budismo, el budismo tibetano, conocido también bajo los nombres de budismo tántrico y de La-

maísmo, se distingue por su ritualismo mágico, la jerarquía establecida en su monacato, la singular figura del Dalai Lama, y la creencia en la reencarnación de algunos de sus personajes históricos.

Hondamente impregnada de elementos budistas en lo religioso, lo cultural, lo económico y lo político, la sociedad tibetana se ha caracterizado siempre por su gran aislamiento geográfico, que terminó dramáticamente con la ocupación china en la década de los años cincuenta. El presente volumen examina la suerte sufrida por la religión budista tibetana a raíz del dominio de China comunista. La drástica reducción de lo religioso, manifestada en la Revolución cultural con la masiva destrucción de monasterios, templos, imágenes, estupas, etc., ha modificado seriamente el panorama budista tibetano. El budismo del Tibet es actualmente una religión a la defensiva y con un futuro incierto.

El volumen que comentamos contiene cuatro estudios, con una introducción y unas reflexiones conclusivas. Los autores analizan el tímido resurgir de la vida en algunos monasterios, la relativa continuidad de las regulares peregrinaciones que han sido desde siempre nota dominante en la religiosidad tibetana, y la relación entre el culto lamaísta y el sentido de identidad de la población. Es evidente que el gobierno chino trata de establecer un cierto equilibrio, con una permanencia controlada de la religión. Los efectos de la represión no han sido siempre negativos. Ha decrecido radicalmente el número de monjes, que llegaron a representar el quince por ciento de la población, y se han debilitado notablemente costumbres mágicas y supersticiosas que rayan a veces en lo criminal. Pero el aspecto formal de la actuación china, que es

enemiga hacia cualquier religión, no puede ser contemplada sin preocupación y temor.

José Morales

**Giorgio GOZZELINO**, *Angeli e demoni. L'invisibile creato e la vicenda umana*, Edizioni San Palolo, Cinisello Balsamo 2000, 256 pp., 13 x 20, ISBN 88-215-4262-9.

Ante la proliferación actual de libros, obritas y folletos que se ocupan de los poderes misteriosos y ocultos en clave esotérica, para fácil consumo de mentes ávidas de lo extraordinario, el autor se decide a tratar de los ángeles y demonios a la luz de la revelación cristiana, uno de los temas que resulta espinoso con frecuencia, y provoca el silencio en algunos sectores de la teología y catequesis cristianas. La intención del autor, profesor de Teología Sistemática en la sección de Turín de la Università Pontificia Salesiana de Roma, es la de tratar del tema rigurosamente desde el punto de vista teológico, evitando lo extremos de la marginación de la angeología, como también de las exageraciones al respecto.

El recorrido del autor comienza por la enseñanza de la Escritura, que contrasta con las doctrinas de las culturas contemporáneas mesopotámica, egipcia, griega y romana. La angeología y demonología del Antiguo Testamento comporta rasgos comunes en parte, pero también muy específicos. El Nuevo Testamento se sitúa en continuidad y novedad frente a la angeología veterotestamentaria. Sigue el autor recorriendo la doctrina de los Padres de la Iglesia y de la Edad medieval, hasta llegar a la época moderna y contemporánea. Describe con agudeza las dificultades actuales para el lenguaje cristiano sobre